

Ich danke dem Leben

♩ = 122

© Canto Verlag Hattingen

M: Violetta Parra

T: Violetta Parra, Chilenisch

dt. T: Karl Adamek, freie Nachdichtung

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of seven staves of music. The first two staves are instrumental introductions with lyrics 'Ba da dab dab da dab da' and 'da da da dab da'. The third staff begins the main melody with the lyrics 'Ich dan-ke dem Le - ben, das mir so viel ge - ge - ben.' The fourth staff continues with 'Es gab mir die Sin - ne, die Welt zu er - spü - ren.' The fifth staff has 'In mei-ner Lie - be, das Du zu be - rüh - ren,'. The sixth staff has 'und als Mu - sik' and 'ge-mein-sam zu schwin - gen,'. The seventh staff concludes with 'und uns durchs Dun kle__ ins Hel - le__ zu sin - gen.' Chord symbols are placed above the notes: A7, Dm, C, C7, F, F7(add9), Bb, and Dm. Triplet markings are used over groups of three notes in several places.

Ba da dab dab da dab da da da dab da.

Ba da dab dab da dab da da da dab da.

Ich dan-ke dem Le - ben, das mir so viel ge - ge - ben.

Es gab mir die Sin - ne, die Welt zu er - spü - ren.

In mei-ner Lie - be, das Du zu be - rüh - ren,

und als Mu - sik ge-mein-sam zu schwin - gen,

und uns durchs Dun kle__ ins Hel - le__ zu sin - gen.